

**16-16.20 Gabriella Zuccolin** (University of Cambridge, U.K.)

*'E cussì se fanno homicidiale di proprii fioli': parti gemellari tra teorie mediche e implicazioni morali dall'Antichità al Basso Medioevo*

**16.20-16.40 Mary Morse** (Rider University, USA)

*Birth Girdles as Banderoles*

**16.40-17 Antonella Parmeggiani** (Università di Bologna, Italy)

*Lo stato giuridico della madre e del neonato nelle colonie veneziane durante il Basso Medioevo*

**17-17.20 Coffee Break**

**Panel 4:  
Anthropology and Archaeology of  
Childbirth**

**17.20-17.40 Cécile Chapelain de Seréville-Niel** (CRAHAM) and **Raphaëlle Lefebvre** (CRAHAM-Inrap, France)

*Mother and Child: Archaeological Evidence of Childbirth Complications in Medieval Normandy*

**17.40-18 Mirko Traversari and Giorgio Gruppioni** (Università di Bologna, Italy)

*Il "venire alla luce" tra gioie e complicazioni. La casistica dei parti gemellari dal XVI al XVIII secolo sulla comunità alto appenninica di Roccapelago*

**18-18.20 Emanuela Gualdi-Russo and Sabrina Masotti** (Università di Ferrara, Italy)

*Tra le braccia della madre: evidenze antropologiche di morte al parto nella Ravenna del XVIII secolo*

**18.20-18.40 Elisabetta Cilli and Gaia Gabanini** (Università di Bologna, Italy)

*Tra antropologia, genetica ed ostetricia: studio di possibili casi di morte per parto nella necropoli ospedaliera di Forlì Campus (XVIII secolo)*

**18.40 Discussion - Conclusion**

The International Symposium, sponsored by Dipartimento di Beni Culturali, Saint Mary's College of California School of Liberal Arts, Società Medica Chirurgica di Bologna, Dipartimento di Storia Culture Civiltà focuses on issues of *Pregnancy and Childbirth*.

Discussions are arranged along thematic threads that cover a wide range of research topics, from history of medicine, to anthropology, to the iconography of birth, offering a diachronic perspective of each subject area from late Antiquity to the modern era. The goal is to encourage the dynamic exchange of knowledge between Italian and international scholars and to compare different approaches and research methodologies.

The Symposium organizers are Costanza Dopfel (Saint Mary's College of California), Stefano Arieti, Alessandra Foscati, Antonella Parmeggiani (Università di Bologna)



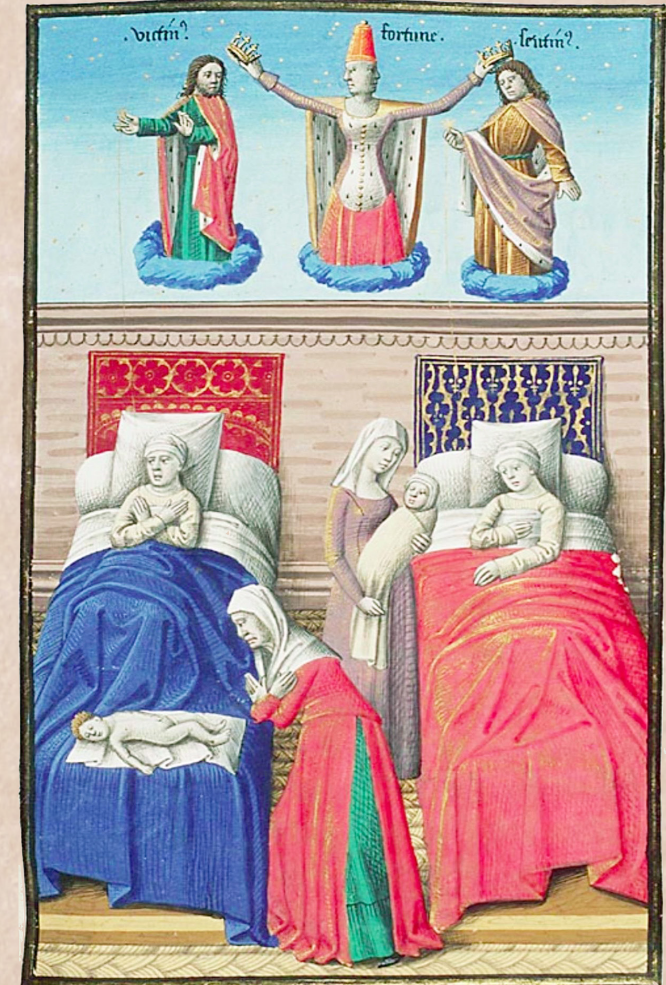
Symposium website

<https://events.unibo.it/pregnancy-childbirth>

# Pregnancy and Childbirth: History, Medicine and Anthropology International Symposium

**May 30-31, 2017**

**Sala Società Medica Chirurgica**  
Palazzo dell'Archiginnasio, piazza Galvani 1, Bologna



# Pregnancy and Childbirth: History, Medicine and Anthropology

## 30 MAY, TUESDAY AFTERNOON

### 14.30-15 Welcome and Introduction

**Costanza Gislon Dopfel** (Saint Mary's College of California, USA)

**Bruno Cola** (Presidente della Società Medica Chirurgica di Bologna)

**Luigi Tomassini** (Direttore del Dipartimento di Beni Culturali)

### 15-15.30

Introductory Lecture

**Charles Burnett** (Warburg Institute, U.K.)

### Panel 1:

#### Medicine and the Transmission of Knowledge

**15.30-15.50 Shlomo Sela** (Dept. of Jewish Thought, Bar-Ilan University, State of Israel)

*Abraham Ibn Ezra's Role in the Creation and Diffusion of the Trutina Hermetis*

**15.50-16.10 Fiona Harris-Stoertz** (Department of History, Trent University, Canada)

*Fetal Death in High Medieval Pregnancy*

**16.10-16.30 Alessandra Foscati** (Università di Bologna-SISMEL Firenze, Italy)

*Postmortem Caesarean Section in the Late Middle Ages and Early Modern Period: Myth, Law, Religion and Surgery*

### 16.30-16.40 Coffee Break

**16.40-17 Adrian Wilson** (Faculty of Arts, University of Leeds, U.K.)

*Risk as a Theme in the History of Childbirth*

**17-17.20 Iolanda Ventura** (Université d'Orléans - IRHT Paris)

*Gravidanza e feto nelle dissertazioni mediche del XVIII secolo*

**17.20-17.40 Stefano Arieti** (Università di Bologna, Italy)

*Da Étienne Geoffroy Saint-Hilaire a Cesare Taruffi: alle origini della moderna teratologia*

### 17.40 Discussion

### 18.00

**Guided Tour to Palazzo dell'Archiginnasio and the Anatomical Theatre**

**Cocktail Party (Dinner)**

## 31 MAY, WEDNESDAY

### Panel 2:

#### Texts and Iconography

**9.30-9.50 Alessandro Scafi** (Warburg Institute, U.K.)

*Giving Birth in the Garden of Eden*

**9.50-10.10 Valentina Calzolari Bouvier** (Centre de recherches arménologiques, Université de Genève, Switzerland)

*La figura di Eva, prima madre nella letteratura apocrifa e nell'iconografia armena*

**10.10-10.30 Francesca Marchetti** (Independent Researcher, U.K.)

*The Origin and Role of Illustrations in Medieval Obstetrical Texts*

**10.30-10.50 Costanza Gislon Dopfel** (Saint Mary's College of California, USA)

*Reality and Imagination in the Iconography of the Lying-in Room*

**10.50-11.10 Claudia Pancino** (Università di Bologna, Italy)

*La scena del parto. Un confronto fra fonti visive e testi scritti (XVI-XVIII s.)*

### 11.10-11.20 Coffee Break

### 11.20 Discussion

### 12.00

**Guided Tour to Palazzo Poggi and the "Sala di Ostetricia"**

**Roberto Balzani** (Presidente del Sistema Museale di Ateneo) will attend the visit

### 13.30 Lunch

### Panel 3:

#### Religion, Medicine, Law and Childbirth Rituals

**15-15.20 Lorenzo Verderame** (Università di Roma "La Sapienza", Italy)

*Mesopotamian Childbirth Incantations*

**15.20-15.40 Paolo Delaini** (Università di Bologna, Italy)

*Understanding the Role and Seat of Semen in Sasanian Iran during Late Antiquity*

**15.40-16 Luigi Canetti** (Università di Bologna, Italy)

*Vie dell'immaginario: sogni terapeutici e prassi votiva*