



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI

LASCA (Laboratorio di Antropologia Sociale e Culturale)  
Corso di Laurea in Società e Culture del Mediterraneo  
Corso di Laurea in Beni Culturali, insegnamento di *Antropologia culturale*

**Lunedì 12 Aprile 2021, ore 16-18**

Su piattaforma TEAMS al link

[http://bit.ly/IncontroFrancescaBassi\\_12aprile](http://bit.ly/IncontroFrancescaBassi_12aprile)

**Martedì 13 Aprile 2021, ore 16-18**

Su piattaforma TEAMS al link

[http://bit.ly/IncontroFrancescaBassi\\_13aprile](http://bit.ly/IncontroFrancescaBassi_13aprile)

## **Francesca Bassi**

(Universidade Federal do Recôncavo da Bahia - UFRB)

# ***Dalla formazione alla patrimonializzazione: le case di Candomblé di Bahia***



Nel corso del XVIII e XIX secolo, africani e creoli hanno partecipato, nella regione di Bahia, a momenti di sociabilità sia nelle confraternite cattoliche che negli spazi riservati ai servizi magico-religiosi e terapeutici di matrice africana. Si sono così stabiliti, in tempi di schiavitù, legami di solidarietà e aiuto reciproco tra membri di diverse etnie e si è resa possibile, a partire dall'inizio del XIX, la ricostruzione di una religiosità africana in terra brasiliana, organizzata in strutture comunitarie di tipo conventuale: le cosiddette case di Candomblé. Nel corso del doppio seminario intendiamo ripercorrere alcuni momenti della formazione delle case di Candomblé di Bahia, presentarne alcuni degli elementi mitico-rituali e festivi, per poi considerare le attuali iniziative di patrimonializzazione che sorgono dalla partecipazione di queste comunità ai processi di promozione, mediazione e gestione culturale.

Per informazioni: [v.matera@unibo.it](mailto:v.matera@unibo.it)

**DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI**

via degli Ariani 1, 48121 Ravenna, 0544.936711 - [www.beniculturali.unibo.it](http://www.beniculturali.unibo.it)