



ENSEMBLE SYMPOSIUM



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI

Mercoledì 16 marzo 2016, ore 21

Chiesa di San Rocco, via Castel San Pietro 26, Ravenna

Cercando i suoni perduti

Musica da camera del Settecento
dalle biblioteche ai palazzi nobiliari

Concerto di Ensemble Symposium

Programma

Tommaso Paolo Alberghi (1716-1785): Sonata per violino e basso (viola) in sol minore
Spiritoso / Adagio / Tempo di Minuetto

Bartolomeo Campagnoli (1751-1827): Sonata Notturna per violino e viola "l'Illusione de la Viole d'amour"

*Moderato / Larghetto / Polonaise / Potpourri / Aria con Variazioni /
Minuetto e Trio / Allegro*

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1790): Duetto per Violino e Viola in Sib maggiore KV424

Andante-Allegro / Andante Cantabile / Tema con Variazioni

L'Ensemble Symposium, fondato nel 2012 da Simone Laghi, è un collettivo musicale di professionisti uniti da un forte interesse verso la ricerca e la prassi esecutiva storica. L'obiettivo è quello di creare un legame fra la ricerca musicologica e l'attività concertistica, attraverso una serie di progetti destinati a presentare al pubblico partiture inedite di compositori del periodo classico e barocco, contribuendo alla rivalutazione di un vastissimo repertorio in gran parte inesplorato.